金鋼鑽

襲埒題

社址上海英租界寧波路勞合路東三一三號 電話一八一六五九

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優待寄送之報紙

第八百六十二號

今日一張售洋一分八厘

定報價目

每三日出一張增刊無定 中國境內全年二元半年一元二角每月兩角八分日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

廣告刊例

「新聞欄中」價面議「新聞中縫」計三十字長十字寬爲一格以半格起碼每期每格洋八元「封面中縫」分格等與新聞中縫同每期每格洋五元「封面」計十五字高十九字寬爲一格以半格起碼每期每格洋六元

財政部實業部註冊

世界商業儲蓄銀行

上海四馬路世界書局隔壁

今日有千元儲蓄●● 將來可百事無憂！

▲請加入本行「乙種整存整取儲蓄」

手續簡捷 祇存一次 利息優厚 方法妥善

乙種整存整取儲蓄存款

定期	假定存洋一千元到期得本利
一年	一〇九五・〇〇元
五年	一六二八・九〇
十年	二八三九・四三
十五年	五四七三・五四

此項儲蓄 存入本金至少一百元至多五千元爲限定期年限至少一年至多十五年 詳章備索

唐拾義防癆久咳丸 上海廣西路角 父子大葯廠發行

每瓶一元二角各埠均有出售

中和商業儲蓄銀行廣告

本行呈奉財政部核准辦理一切銀行業務并兼辦各種儲蓄存款遵照正式開幕如蒙各界贈顧無不竭誠歡迎伏希公鑒

行址 上海南京路三二十號 電話 營業室六四七五 經理室六四七五

上海商業儲蓄銀行 總行遷移通告

敝行於六月廿二日星期一遷入原址隔壁甯波路五十號新屋內營業特此通告

總行各部及本埠各分行電話總號碼六八零五零

去年今年念餘萬人證明

益利汽水

著名國貨 蒸溜製造 汽足味醇 飲品之王

國內外各大食品肆均有出售

婦女注意 經閉乾血

多子怕育」保證通經」女科專家黃石生先生對於婦科一道素有經驗專治婦女經閉或經行不順或成乾血癆病以及生產甚多體弱多病雖產怕育醫生經驗秘方能於一星期自有醫治避孕保證通經、門診一元四角、診所北嘉二馬路平樂里九十四號候診

徐重道國藥號

婦女調經藥 每瓶一元

主治 經閉血枯 經痛崩漏 瘀血內積 腹脹癥塊

總號 上海雲南路北泥城橋西首

接方送藥部 電話通信 立刻派人前來接方 回店配就 當即送上不取分文

電話六一一三三號

冠雲[illegible]讀社

本社設在愛多亞路中新橋西泰昌車行樓上坐位寬敞招待週到日所選詩謎俱屬名人木刻古本清寶雅正每組十條內有彩餘三條如鐘興味右本富時可對每晚六時開龍九時後一律客串每逢畢期六星期日下午二時開龍□自備汽車迎送凡騷人篇士有推敵之辦者如蒙光臨爲勝歡迎來實歡蘇汽車請卿電話

預知 電話一九一三七號 本主人讓白

新光大戲院

今日開映 偉大貢獻

價目 一元 半元 二元 日夜一律

中國第一部上片發音有聲片

全部對白歌唱空前鉅製

夏赤鳳導演 陳秋風 林如心主演 發音完全 清楚輿論 一致推重

雨過天青

華光片上有聲電影公司出

明星影片公司

新片預告

鄭正秋監製 譚志遠 高梨痕 聯合導演

殺人的小姐

蔡楚生 梁賽珍 嚴月閒 蕭英 主演

片已攝竣 請注意開映日期

黃君吟筆畫格

浙西黃君吟筆現代之名藝術家也中西畫學造詣極深現居滬上應大小各報請作諷刺畫淡描輕寫痛陳時弊凡我國人類稱道之其所作品尺紙另繼視爲希寶近以旅資多暇循同人之請爲訂潤例如左愛好藝術者幸勿失之交臂也

▲山水列▼

- 整幅 四尺六元 五尺十元 六尺十四元
- 屏條 每條照整幅六折 每堂照截幅加倍
- 立軸 寬視整幅四分之三照整幅八折
- 琴條 寬視整幅四分之一照整幅四折
- 扇面 每件二元 冊頁 每件二元

墨費不取 橫幅加二 潤資先惠 約期取件

黃光益 尤半狂 楊清磬 何衮石 張公威 丁悚 施濟羣 韋蘭史 合訂

通訊收件處 望平街小日報館 寧波路金鋼鑽報館 西門路大興坊四號

更新舞台 今晚匯演 五本西遊記

小言

女人四個時期 （老衲）

「怕弄」「不怕弄」「弄不怕」「怕不弄」、這是女人四個時期、

這個傳說、不知是那位性學博士發明出來的？

我第一次曾聽女相家菱清這樣說、以爲是菱清經驗所得、

第二次又聽酒友醉凝生這樣說、我說、這是菱清說的話、你從那裏聽來的？醉凝生道、這是老笑話、你怎樣派轉到菱清身上去呢？

第三、第四、以及不知若干次、我又聽到許多朋友這樣說、

唉！中國性學家的發明、－而况是無名的性學家－！未必可靠、吾終有些不信、

但是近來有兩件姦殺案的主角、－一個是趙其郎姦殺案的王葉氏、一個是洙涇殺子案的王陶氏、－却都在第四期年齡、又淫又狠、令人可怕、

唔！女人到了「怕不弄」的時代、眞正可怕、女人本有「禍水」之目、一旦禍水橫流、便造成這樣的驚人巨案、但是家家有禍水、家家的禍水要過第四時期、又教人怎樣防範呢？唉！

評論

近人詩評 （亞鳳）

□葉恭綽

葉遐庵早歲頗負文名、近年寓公海上、以蒐集清詞爲志、詩不多見、有奉懷散原丈廬山一律云、

望中削嶽絕躋攀○物外孤雲去未還○一孔身藏心淨土○千秋業就地名山○探幽老健輕黃犢○遺世行吟皋白鷳○誰分傷時皆激士○影形酬贈淚痕斑○○

此詩一起、能借廬山之高、映出散原之高、可謂工於發端、三四句法稍生、然亦無礙、五六極雅致、非老手不辦、惟末句斑淚、稍牽強耳、要之遐庵之詩、雖不多作、持較東塗西抹者、卽少許勝多許也、

諧著

戲擬某少年絕意中人書仿我將去 （續）（倚翠女士）

昔日湖畔騁懷、電話招卿、汽車迎卿、到此時而青鸞鏡破、陳別離之情、吾愛卿亦無返日之能也、我其奈卿何、我不知既絕之餘、吾愛卿之境遇何如、假使解衣有人、推食有人、則我絕豈於不絕也、我已迂矣、恨己身之不閱、邊問他人、我不知自今以往、吾愛卿之新歡是若、但能仰承勝我、憐愛過我、則我絕猶之不絕也、卿其語哉、似下走之無能、何容戀舊、我不能自主結婚、我不能家庭革命、則我今絕也而已矣其運也、曉良緣之難締、深怪月老無情、我不能金屋藏嬌、我不能彩旛護美、則我今絕也、亦自覺有罪也、慨好事之多磨、殊恨天翁太妬、所期者數年來綠荷垂青、未克竭忱報効、異日姊妹行中、尚冀少言我名、所惜者三月裏正堪拾翠、不能攜手同遊、他時白蘇堤畔、還祈常寄芳蹤、從此絕矣、善事新歡、毋以我爲念、

介紹

大世界報將刊社會名著 （濟華）

海上漱石生主編之大世界報、近自榮記勝利公司接辦後、報中振刷精神、漱石生時有作品登載、茲又書其健筆、著社會長篇小說孽魔鏡、聞於八號起刊入報中、都數十回、蟬聯不斷、此老社會說部、久經膾炙人口、大世界報有此一書、閱者當爭先快覩也、

吟壇

紅梵精舍女弟子集外 （汪桂芳）

□醜奴兒（納涼）

晚風人立芙蓉浦○含香飛遠○檻上紅樓○幾點流螢隱綠鴉○ 繡雷疊雨忽忽過○歸掩文紗○半臂還加○今夕銀床夢淺些○

□如夢令

窗外雨風斷迸○攪得花魂都醒○放下小熊檔○且對紅魚靑磬○清淨清淨○博可一床春病○

□投稿諸君鑒、上月分本欄稿費、業經結算清楚、除寄星不計外、稿費單已分別寄出、請蓋章移玉本社領取可也、

小說

阿奴 （一念）（生犀總）

第二章 破題兒第一夜

春生道、就照你說、既不罵舊詩人、也不罵新詩人、但是我們連你自己、却都給你罵在裏面了、宇藩不解道、春叔、你的話愈說愈玄妙了、請你詳細解釋一下吧、春生笑道、女尿人的詩聲、不是說蘇州蘇州杭州杭州麼、我們八個人正要到杭州去、豈不是大家都到詩聲發源的地方去了麼、宇藩子良等多大笑起來、一盧正端起茶杯、呷了口茶、只聽得「潑洩」一聲、把宇藩子良二人噴得滿面是茶、宇藩跺脚道、阿呀阿呀、觸霉頭、觸霉頭、子良把手在面上一陣拂抹、撈了許多水星、向一盧直甩過來、說道、你這黃狗、難道也學女尿人麼、潑潑潑潑的把水放了人家滿面、豈有此理、他們一陣水戰、引得春生小峯三人都矜持不住、笑得磕在那塊桌板上了、

拂雲生名著

十里鶯花夢

◉回目錄後

- 第一回 燕吃鶯嗔雪泥留爪印 目斷眉語風月悵芳辰
- 第二回 纏頭錦寄相思渴 羅宋花開色界天
- 第三回 穿陣而逃古代衣冠誤壯士 過門不入春宵涼月舞翩躚
- 第四回 電匣無情三更驚好夢 楊妃有膽八歲戰村童
- 第五回 粉紙一張洋才驚鄰果 烟槍三尺遺少會安天
- 第六回 膀下郎當醫眉現妙相 報中腐旋權口吮朱脣
- 第七回 週演多情三杯白蘭地 文人薄命九角小洋錢
- 第八回 羅機風波紅伶切切 梨園滄海名票諒諒
- 第九回 飛絮芳涼春冷冷 關山笳鼓戍人詩
- 第十回 兩少爭妍上下床分名士狗 三生有幸淋漓躬沐美人恩
- 第十一回 緒逐犇雷膀光可鑑 蘭棧驚閃電屑味如飴
- 第十二回 客館淒清驚叢科闕 湖波瀲瀲燕子變樓
- 第十三回 殘夜分桃微茫楚夢 隔床讓肉張斷吳娃
- 第十四回 雪水冰難難爲惹草客 悽風苦雨愁煞看花人
- 第十五回 點香姑尊前認子恕不回儂 蕭相國月下追韓幸未開閘
- 第十六回 酥餅雞腰越中傳美妹 積山禹殿湖上話情魂
- 第十七回 翠閣瓊樓湖來如箭 酒旗歌板人醉似泥
- 第十八回 白鳥丹濤光像池畔 朱顏玄醬掌傍傳前
- 第十九回 揮鄉諱龍卿胡薄命 懸崖勒馬姜也鹽零
- 第二十回 月上柳梢頭花底乍逢何草草 歎來千里外人前相見依依

全書共兩冊 連史毛邊紙 弍元 六元

優待讀者實售七折外埠寄費每部加一角一分便可掛號寄上

經售處 四馬路世界書局 四馬路大東書局 大馬路文明書局

總批發處 三益書店 法租界貝勒路底新天祥里十九號

小閒話 （陸士諤）

西醫葉某在時事新報披露一篇非斥吾國醫的文字、其言曰、國醫界治病、除陰陽氣化風邪淫瘧斷病之外、向無確定的病原、明確的診斷、更無所謂細菌的傳染、科學的檢驗、祇憑三指之判斷、卽大書其脈案、甚麼風邪內陷、陰盛陽衰、病勢險惡、動輒曰防厥防變、幷有最后的警告、請高明正之等等、這都是國醫界幾位大名醫、恐怕藥不對病、自己名譽攸關、祇好用這種技能來遮蓋、也就是他們對於病家不肯負責任的實事、區區也常跟着幾位大國手、看幾個不要的病人、卽所謂病勢險惡 防厥防變者、不過普通較重之胃腸病耳、絕對不至於厥、不至於變、若新醫界則不然、新醫治病、當先窮病原、繼下診斷、終施治療、最后幷告病家的預后之良否、萬一病原不明、診斷不確、當行血液的檢驗、顯微鏡的檢查、細菌的培養、及種種的研究、則都是新醫負責任的實事、倘遇一種危險症狀、須緊急處置者、預先卽向病家明白宣示、絕對非同國醫不負責可同一而論也、信口雌黃、原無一駁之價值、乃青年腦經簡單、極易爲所蠱惑、士諤昨日於筵席間親聞有靑年稱道彼文者、噫、余於是不得不降格一駁之矣、陰陽氣化風邪淫溫在吾國醫、爲極確定之病原、極明確之診斷、皆有確實證據、斷難憑空捏造、士諤在駁龐汪余三西醫文中、已經說明、不必多贅、葉某所謂細菌的傳染、科學的檢驗、公等西醫所以神氣活現龐然自大者、

痧痘兒科朱星江醫士 老北門內晏海路和尚浜口

內外喉科姚菊亭醫士 寓英租界東新橋北東昇里

痧痘兒科專家徐麗洲醫士 寓老閘橋北唐家弄口 電話四二一四六號

金鋼鑽

民國二十年七月六日　星期一

龍蛇怪譚

（温犀）

怪事年年有、今年格外多、本月四日申報國內要電欄有云、

「哈爾濱」報者罕東路、連日大雨、天空降一物、長四十丈、粗四尺、如神話中之龍、蜿轉泥淖中、不能上騰、轟傳遠近、觀者如堵、（以上原文一字不易）

以條神龍下降之新聞、如果確實、則我國古書中所謂「見龍在田」與「大江之濱有怪物焉」敢以信史、而非神話矣、惟此電重要之點、是「天空降」三字、假使無人能證明此物確是「天空降」者、則此物或自深山大澤中乘水而來、致陷泥淖、亦未可知、不必一定是真龍也、

同日新聞報濟南通信有云、

蛇妖異聞結誌　日日社濟南通訊「周村方氏女、爲美貌少年所惑、其兄用硫水澆之、少年顯出本身原形、則一巨蛇也、盤繞於女子下身、頭部仍化人形、車送醫院、投以藥不食、謂須女服乃自服、蛇妖少年與女態度泰然、日日社記者聞訊、曾親往醫院觀看、見該蛇妖少年上身、與常人無異、惟下身蛇尾、用布遮蓋、而其頭髮、梳作時髦學生式、身穿布衫、逾旬日後、相依斃命、由方家領回埋葬、現開南智院博物館、已製成模型、以供觀覽云、（以上節錄惟重要處悉照原文）

此條事實、彷彿一則聊齋志、既由日日社發稿、該社記者且親往醫院觀看、決非故作神話、自爽信用者可知、惟既有如此怪事、何以不與該蛇妖少年、設法保存、或攝取影片、以供世人之研究、殊令人不能無疑、好在濟南非僻地、事之有無、不難證明也、

謝持失意之由來

（南鴻）

西山派之健將、夫人皆知爲謝持鄒魯、去年北平之擴大會議、什集謝與閻汪、同爲國府委員、謝之聲望、實在鄒魯之上、此次粵中組織委員會、各派人物、皆在拉攏、鄒魯眞然爲委員之一、而謝持獨落孫山、談時事者、莫不稱異、余曾詢之熟悉黨務之某君、據云、謝之所以落選者、實因在擴大會議時、得罪老同志太多、故此次託病不往耳、當擴會初次提出之國委名單、唐紹儀許崇智、皆在其內、謝竭力反對、唐許等遂致流產、謝又在報端發表要人談話、謂許崇智毫無實力、不足代表任何一派、許見之大怒、來函詰問、謝因報紙未載其名、乃諉其責於汪精衛、謂如此云云者、乃汪也、非己也、許遂怨汪、終擴會時代、未肯北上、及至此次粵變發生、許汪會晤、始知從中離間之者、皆謝一人、謝氏亦有自知之明、故至今猶託病在津、不敢南下耳、

滬市府經濟狀況

（知我）

上海市政府之經濟方面、每月時有短少、其不敷之額、總在數十萬左右、即以四月份論、市庫收入、爲七十五萬九千五百六十一元一毛、支出爲七十五萬九千六百八十元零八毛六分、除專款存儲、與票據抵現、及特別庫存、不能動用外、連欠發經費、及市銀行透支、併前隨時借用未轉賬撥還之款、不敷約在八十餘萬之譜云、

吳南軒知難而退

（學徙）

清華大學、以美國庚款爲基金、經費充足、設備完美、在國內各大學中、堪稱佼佼、故爲教育界所重視、一般備留美之學生、尤趨之若鶩、是以把持爭奪之風、從此而起、最近、自羅家倫辭職離校後、教育部委派吳南軒接任、詎知吳蒞校未及匝月、即爲教授團迭紀學生、合力驅逐、於是風潮驟起、形勢緊張、教育部初以威令有關、主張硬幹、但翻繹各名流勸說、知非硬幹所能懾服、於是始派新任教部常務次長錢昌照、前往設法調解、錢氏抵北平後、向各方數度接洽、結果、以翁文灝暫代校務、惟爲顧全教部功令計、備准與氏長假離校、實際則吳氏已無異一假了結、已無復任希望、至吳氏本人、亦自知前途難關重重、苦得乘此時機下台、尚得保留面子、惟於離校時、發一宣言、以洩牢騷、中有『寧願終身不做事、不可一日不做人』又『做事在守原則、不在用手段』及『寧願做他人手腕下之犧牲者、不願自用手腕、以摧毀教育』等語、其憤激之情、溢乎言表、然若吳氏存心爲難、一時堅持不辭、則教部命令雖下、殊亦未便遽予撤職、其風潮之擴大、自在意想中、素享盛名之清華、或即因之破碎不堪收拾、其教育上之損失爲何如、今幸吳氏尚有學者風度、知難而退、吳氏誠不失爲近世不可多得之漂亮人物也、

國府成立紀念

（知我）

七月一日、爲當初國民政府在廣州成立紀念日、前日國府舉行紀念典禮時、首由丁惟汾報告、乃其第一句即云、「今天是國民政府建都南京的成立紀念……」其實國民政府、建都南京、爲四月十八日、此種錯誤、「一時尚可掩飾過去、但丁接二連三、仍曇謂國府建都南京的成立紀念云云、因是當日參加典禮之人員、莫不大爲驚異、按丁惟汾爲中央委員、而尚不了解此等紀念日之由來、與其意義、非惟任之乘之更爲淡漠矣、當時賀耀祖在座、即頓足作躍起狀、告丁曰、『說錯了、說錯了』、顧右立刻登台、代爲更正之意態、時丁亦自悟失言、遂當場逐一改正其詞、然面部已染赤色矣、事後各方加入局外、莫不引爲談助焉、

國舅之自挽

奉化蔣王府孫琴鳳先生、今蔣主席之親舅也、蔣氏勤勞國事、故一切家務、全賴其舅氏調度、而近年年齒漸增、臥病在床、蔣氏歸省回里時、恰步行十里、往其侍疾、今年國歷六月十六日逝世、有自輓一聯、亦世人所快覩也、聯云、『解我舅。吾謂之甥。老夫七十五齡。也算見外甥皇帝。孝經曰。事母孝。其事地察。吾姊三從四德。定不虛陸地神仙。』孫琴鳳自輓、按皇帝二字、與民國似不適用、然今日之主席、位亦極隆、外甥皇帝、原是寧波人口頭語、閱者幸勿以辭害意、蔣主席平日對母舅恭敬逾恆、今孫老先生、日遊仙道山、自不免有一番哀痛也、（快哉）

□今日長篇小說『花影燈痕』稿仍未到、故再停一期、

補充國庫之又一法

（知我）

財政部近爲補充國庫之短少起見、聞將根據營業稅法之規定、擬徵收銀行業收益稅、惟對於官營之銀行、如中央銀行等、均可免徵、至其他私營之銀行、商業儲蓄、錢業、實業、及銀公司、信託公司、儲蓄會等、則概須徵收收益稅、其稅率以純收益額爲標準、大致（甲）純收益額不滿資本額百分之十五者、征收百分之五、（乙）純收益額合資本額百分之十五、不滿百分之廿五者、征收百分之七五、（丙）純收益額合資本額百分之廿五以上者、征收百分之十、聞此項辦法、已由該部草擬完竣、不久當可舉辦矣、

任應岐之代表抵粵

（橫黎）

□一個生死之謎□

任應岐傳被中央軍所俘、客歲豫省大戰、任氏軍最前綫者、有樊鍾秀任應岐諸部、樊在許昌、死於炸彈、擊斃、但未幾、又有任尚在人間之報告、世甚惑焉、不意最近粵方宣傳、謂任應岐尚在豫省、並已派黎仲生代表到粵、宣達任部與粵一致之意云、意者、黎某特利用任應岐之招牌到粵、有所冀圖、否則任氏如未死、則殆已入深山大澤、而爲綠林、粵方對於黎之來、因深引爲幸、特不知在吳敬恆觀之、亦垃圾之一耳、然由今以往、任應岐之存亡、又一謎矣、

女學生之發胖問題

（宇宙室主）

滬西有閉塞女校者、爲西方教士所辦、其辦學宗旨、及管理方法、與一般學校迥然不同、蓋該校既爲教士所辦、其宗旨自在宣傳教義、而該校管理之嚴、爲世界各國任何學校所不及、說者有稱該校爲變相的女監獄、良非厚評、惟該校學生甚爲發達、每屆新滿見遺者、不知凡幾、良以社會上一般頑固家長、都十分信仰該校也、該校既不許學生隨意運動遊息、復慮學生軀體之日漸消瘦、乃異想天開、中提人某種藥物、此項藥物、能使人體發胖、於是自從該校者、數月之後、莫不面團團、有富家婆之相矣、惟是一部分學生、頗以發胖爲憂、蓋以爲女子過胖、有損美觀、將來恐於雀屏中選問題、有所障礙耳、實則環肥燕瘦、各有千秋、寄語諸女士、正不必以發胖爲憂也、

本報徵文徵畫條例

（一）本報注重大報不登消息如蒙各界以大報未經登載之秘聞趣事惠賜者無任歡迎
（二）各種新聞照片美術照片以及名人名伶名妓照片俱所歡迎
（三）長篇小說須首尾完全不論新舊俱所歡迎
（四）稿末請注明姓名住址以便隨時通信及寄奉稿費揭單
（五）來稿一經刊出著作權即歸本館請弗再投他處
（六）酬資由本館酌定每逢陽歷月杪寄奉揭單憑單向本館支取
（七）來稿無論登否概不發還惟名貴之照片及長篇小說預先聲明或附有郵花者不合于十日內退還
（八）他報已發表之新聞請弗抄襲再投本報

小金鋼鑽徵文條例

（一）小金鋼鑽專載文藝作品。如諧文、笑話、筆記、詩、詞、滑稽小說、竹枝詞、謎語、開篇、酒令、文虎、詩鐘、以及各種評論凡意境超卓、而耐人尋味者、無不歡迎。
（二）另有餘興一欄、專代各界徵求和詩、射覆、詩鐘、對聯等。凡須由值課入備具贈品。（凡願在本報值課者須由本館熟人之介紹。否則須繳保證金二十元待文字寄銷後一個月無人聲言異議者保證金如數發還）
（三）酬資與金鋼鑽投稿例同一辦法。
（四）抄襲家弗惠顧。

肺癆！
身患肺癆 生命危險
欲得療養之法者
請向上海七記路
三十五號
美商愛世開洋行
函索立即寄奉

贛省勦匪軍之部署

（今猿）

蔣主席此次親率大軍在贛征勦赤匪、計最先入贛者爲陳羅兩師、最後到贛者爲蔣鼎文師、布置期間、亦適兩月、至今已下總攻擊令矣、在蔣主席之表示、必奮死肅清赤匪而後已、而此次大軍、計有三十餘萬之衆、故亦必迅奏膚功、惟大軍之組織、則異於歷次用兵之編制、而且規模又極偉大、如總司令下有前敵總司令、有集團軍總司令、有各路軍總指揮、有各團軍總指揮、有軍長有師長、觀往昔軍隊之編制、除軍長師長外、皆龐然大物也、此外又有追擊總指揮、以陳誠任之、有總、偏隊司令、蔣鼎文任之、更有攻城旅長、邱兆琛任之、是可謂煌煌大觀矣、至於進勦策略、前敵總司令部設撫州、右翼集團司令部設吉安、左翼集團司令部設南豐、中路集團司令部設宜黃、分向寧都、興國、雩都、廣昌、石城、永豐、樂安、南城、東固、龍岡一帶之赤匪圍攻、而其形勢、則恐赤匪竄往閩境、故勦赤軍尤側重東路、前敵總司令部之設在撫州、亦即爲堵截赤匪東竄計也、

治風偶憶

風之種類頗多、有作癱瘓者、有作痿躄者、有作腫脹者、甚有至痛苦莫堪名狀者、故人渾稱風有七十二種也、本病主因、或因遺傳、亦有因體內所蓄積之尿酸、未得充分排洩而釀成、俗見以吹着怪風所致、此殆不明病理、人云亦云之謬耳、其起病由來、罵之寒熱、或輕微之熱候、一時尿量頓少、在關節之處、即有腫脹緊滿之態、繼而關節之腫痛愈甚、彈力性亦減少、一轉動間、便覺百股俱痛、行動不能、飲食亦減、夜間之疼痛、恆較日間爲甚、其發見腫痛最習見之處、爲四肢、肩背、坐骨、胸脅等、發於內臟者、並不多見、然患之者其情形之惡劣、及結果之不良、較發於其他部位者當更嚴重、故治風必以迅速之手法、勿使延入內部、以貽重患而成棘手也、普通醫治風症、無論中外、均以服藥爲大宗、但功效之薄弱、醫家病家、每以爲不滿、今有特效之法焉、余日常爲人治風、多用此法、不敢自祕、以告世之困於風病者、法分三層步驟、第一電療、第二注射、第三服藥、如能三者同時並進、則去風之速、與止痛消腫之靈、功效誠不可思議、注射有二種、神經性者用鹽酸嘉挪美仁、麻痺者用美露白靈、內服阿托方及凡拉蒙、電療則用專治風症之透熱電療法、用電時間、二十分鐘至三十分鐘、用後即周身發汗、爽利無比、病亦霍然而愈矣、（孫緯才）

鳳仙花變色誌異

（家家）

□草木有情□

吳門盤溪興隆橋畔、爲故詩人劉龍慧先生寓廬、先生詩酒豪情、兼愛花木、其庭除所蒔鳳仙一種、五色繽紛、花團似錦、當五年前先主謝世之歲、其花忽皆盡變白色、潔素如雪、雖遺蒔種子、亦所不能、隔年則仍燦爛如故、見者已爲之詫歎、詎上月間其德配黃夫人仙逝、庭中之鳳仙、又復盡成白色、與上次毫無少異、先生行誼高尚、世所共仰、黃夫人德配賢聲久著、晚年偕隱皋橋、共耽禪悅、精靈所感、竟能及於草木、吁亦異矣、

胡蝶請償精神損失

（旁聽）

哄動滬上之胡蝶離婚案、本月四日、在特區法院第三次開審、旁聽者仍人山人海、際此盛暑、無不汗流浹背、胡女士是日穿白地紅花華麗紗長袍、態度從容、當堂請求損失費一千元、法官問以何項損失、胡答與林訂婚已三年、尚未實行結婚、在此三年中、精神上損失不貲、故要求賠償一千元、女士言訖、旁聽者無不竊竊私議、以胡女士現時既未結婚、尚爲處女、何來精神上損失、且精神損失、無從量測、一千元賠償、係依據何種標準、故無不捧腹大笑、法官亦爲之啞然、在一對未婚夫妻離婚案中、而請求賠償精神損失、實爲胡女士破天荒之新發明、胡女士誠女界之佼佼者矣、

浙禁烟處之難產

（鐵頭自杭州寄）

浙省禁烟查緝處、自任省府公安局何雲兼任後、黨部方面、暨各民衆團體、紛紛反對、致何氏頗覺進退爲難、日前、曾倘七月一日成立之說、惟迄今猶未實現、至處址則確已覓定靈壽寺巷、前市財政局原址、且已委定張樹深、爲戒烟醫院院長、內部組織、醞釀已久、甚至一般投機者流、邇來正在大事活動、各縣查緝分處長、逐鹿紛紛、異常忙碌、所以遲遲不發表者、蓋亦恐於各方空氣之不佳、未敢貿然成立耳、何氏且曾聲明、擬辭不就職、然再則又曰當盡查緝之責、是以愈益令人不可捉摸、惟一般人對於查緝處之職務及責任、始終未見發表、頗滋懷疑、復因查緝處遲遲進行、故皆謂之曰難產也、

□綠綺老六老九□

青島寫真記（一）

（受廬）

在我提筆寫這篇文字之先、得聲明一句、我本是一個湖北佬、怎麼會跑到這個地方來的呢、說來很抱愧的、因爲在湖北的時候、不經意將鄂省當局的陰事、在一張新出世的三日刊上發表了、當局赫然大怒、一紙命令、甚麼公安局、某軍團、都來拿我了、幸我聞風尙早、嚇得好漢不吃眼前虧、誰肯在家中坐着、靜候他們火籤火票來拿人呢、於是帶了幾個川資、學不做氣不吐的、坐着輪船、溜到了上海、又由上海跑到這個地方來了、當局因爲拿我不着、憤氣難洩、除了將那個新出世的三日刊封了不算、還訂了一個取締武漢報紙的條例、要兩千元的現款作爲保證金、纔許發行、這是單獨對於大報的、至於三日刊、就是加倍的繳驗保證金、也完全禁止發行、我是跑脫了的罪犯、祇是苦了一般辦小報的窮朋友、都把飯碗打破了、唉、「種了一粒小小的芥子　公然結了一個無大八大的大苦瓜、」眞是令人非常的痛苦、非常的慚愧、眞個要發奢賭咒、再不爭氣管兒批評人家了、但是文人結習、總不免拈筆弄墨、甚麼詩咧、文咧、吐一吐胸中的鬱氣、不過隨寫隨擲、都送在字紙簏裏睡覺去了、這是我來青島的原由、和這兩個多月的經過、我且擱在一邊、再寫本題的正文、

青島最特別的、第一的是氣候、據久住是地的人們說、這地方冬天很暖、祇有交春的時候、要冷幾天　夏天很涼、祇有交秋的時候、要熱幾天　我先前還不大相信、但是我在上海動身的時候、是夏歷三月初一日、我是穿的夾袍子、抵了青島的碼頭、就換了棉袍子、裏面還襯了一件絨棉襖、遇到四月初六日、纔將棉袍脫下、現在已是夏歷五月半了、早一晚、還是離不了夾袍子、我想我們的故鄉—武漢地方、正是一千人們揮汗如雨的時候、這地方還是暮春的天氣、無怪東西洋的人、和我國有錢的闊人、一到夏天、都跑到這地方來避暑、不過某當局的一紙逮捕令、反作成我這無錢的人、也來享這個地方的清涼之福、眞令人感激萬分、照情理說來、還應該具上一分感謝的稟啓、送與某當局、以鳴謝忱纔對呢、

第二就是建築物、無論大小房屋、一律都是西式的、牆腳都是大紅石砌成的、或高二三尺、或高四五尺、非常結實、舊式建築物、祇有天后宮一處、聞德人原定計劃、要將舊式建築物、一律拆除改建、而拆至天后宮時、工人都感覺得頭痛、德人謂是託祠、親往訪之、亦頭痛不已、以是止而不拆、此言雖近於迷信、但此地是前清光緒二十四年、租給德人的、到現在也不過三十幾年、故老傳說、未必無因、所以天后宮一直到現在、還是以舊式的建築物、巍然屹立於海濱、成爲青島一個大大的紀念品、